

Archivo Editar Ver Historial Marcadores Herramientas Ayuda

Gestión del Taller

https://www.campusvirtual.uniovi.es/mod/workshop/editformpreview.php?cmid=254922

campus virtual uniovi

UNIOVI VIRTUAL  
Universidad de Oviedo

MARIA RITA SIERRA SANCHEZ

Uniovi Virtual > Herramientas Informáticas (Grado en Matemáticas y... > Temas > Tema 7. Representación Gráfica de Curvas y Superf. > Gestión del Taller > Editando formato de evaluación > Vista previa

**Navegación**

- Uniovi Virtual
- Área personal
- Mi perfil / Mensajería
- Curso actual
- Herramientas Informáticas (Grado en Matemáticas y ...
  - Participantes
  - Temas
- Mis cursos

**Ajustes**

- Administración del Taller
  - Editar ajustes
  - Editar formato de evaluación
  - Asignar envíos
  - Talleres del curso
- Administración del curso
- Cambiar rol a...
- Ajustes de mi perfil

**Gestión del Taller**

**Formato de evaluación**

Criterios	Niveles				
Aborda el funcionamiento del comando plot.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
	NO			SI	
Aborda cómo indicar formato al comando plot. <ul style="list-style-type: none"> <li>Tipo de línea.</li> <li>Color.</li> <li>Forma de representar los puntos.</li> <li>Indicar tamaño puntos.</li> </ul>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	No aborda ningún aspecto de formato.	Sólo aborda uno de los aspectos de formato.	Aborda la mitad de los aspectos de formato.	Le falta abordar un aspecto de formato.	Aborda todos los aspectos de formato requeridos.
Aborda cómo poner un título.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
	NO			SI	
Aborda cómo asignar etiquetas a los ejes: X, Y y Z.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
	No lo aborda.	Lo aborda sólo para uno de los ejes.	Lo aborda para dos de los ejes.	Lo aborda para todos los ejes.	
Aborda cómo poner una leyenda.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
	NO			SI	
Aborda cómo encerrar una leyenda en un recuadro.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
	NO			SI	
Aborda cómo guardar la gráfica en un formato en	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
	NO			SI	

ES 13:01 06/05/2016

Archivo Editar Ver Historial Marcadores Herramientas Ayuda

Gestión del Taller

https://www.campusvirtual.uniovi.es/mod/workshop/editformpreview.php?cmid=254922

campus virtual uniovi

Aborda cómo guardar la gráfica en un formato en concreto.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	NO		SI
Aborda el funcionamiento del comando subplot.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	NO		SI
Aborda el funcionamiento del comando figure.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	NO		SI
Aborda el funcionamiento del comando mesh.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	NO		SI
Aborda el funcionamiento del comando meshgrid.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	NO		SI
Aborda el funcionamiento de otros comandos no imprescindibles: plot3, fplot, hold, bar, stairs, axis, text, box, grid, etc..	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	NO		SI
El boletín está:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Mal escrito y organizado.	Bien escrito, pero podría mejorarse la organización para que sea más fácil de seguir.	En general bien escrito, organizado y es fácil de seguir.
La longitud del boletín incluidos los enunciados de los ejercicios:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Supera las 4 páginas.		No supera las 4 páginas.
Ejercicio1. Las curvas a representar son:	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	Triviales: tipo ecuación de dos rectas.		NO triviales.
Ejercicio1. El enunciado especifica que se han de dibujar las dos gráficas en la misma ventana.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	NO		SI

ES 13:02 06/05/2016

Ejercicio1. El enunciado especifica para las dos curvas restricciones de formato: puntos, color y tamaño.	<input type="radio"/> No lo especifica para ninguna.	<input type="radio"/> Especifica al menos uno de ellos.	<input type="radio"/> Especifica dos de ellos.	<input type="radio"/> Los especifica todos.
Ejercicio1. Especifica para las dos gráficas restricciones de aspecto: título, etiquetas de los ejes y leyenda encerrada en un cuadro.	<input type="radio"/> No lo especifica para ninguna.	<input type="radio"/> Especifica una de las tres restricciones.	<input type="radio"/> Especifica dos de las tres restricciones.	<input type="radio"/> Especifica las tres restricciones.
Ejercicio1. Especifica que se ha de guardar la figura con las dos gráficas en el formato concreto ".png".	<input type="radio"/> NO		<input type="radio"/> SI	
Ejercicio1. Resolverlo requiere el uso de comandos, relacionados con la representación de gráficas.	<input type="radio"/> NO incluidos en el boletín.		<input type="radio"/> SI incluidos en el boletín.	
Ejercicio2. La especificación de la superficie a representar está clara.	<input type="radio"/> NO		<input type="radio"/> SI	
Ejercicio2. La superficie	<input type="radio"/> es un plano.		<input type="radio"/> NO es un plano.	
Ejercicio2. Especifica para la superficie restricciones de aspecto: título, etiquetas de los ejes y leyenda.	<input type="radio"/> No lo especifica para ninguna.	<input type="radio"/> Especifica una de las tres restricciones.	<input type="radio"/> Especifica dos de las tres restricciones.	<input type="radio"/> Especifica las tres restricciones.
Ejercicio2. Especifica que se ha de guardar la figura, con la gráfica de la superficie, en el formato concreto ".eps".	<input type="radio"/> NO		<input type="radio"/> SI	
Ejercicio2. Resolverlo requiere el uso de comandos, relacionados con la representación de superficies.	<input type="radio"/> NO incluidos en el boletín.		<input type="radio"/> SI incluidos en el boletín.	

## EXPLICACIÓN CÁLCULO NOTAS TALLER PLOT

Las calificaciones que se han tenido en cuenta para calcular la nota de cada alumno en el Taller del Plot son las siguientes:

- Nota Grupal (**NG**):
  - RPP = Puntos Rúbrica privada profesor.
  - RCA = Puntos rubrica campus, realizada por el grupo revisor.
  - RCP = Puntos rubrica campus, realizada por el profesor.
  - MP = Media de los puntos obtenidos por los alumnos de un grupo, en la prueba individual. Sólo se han tenido en cuenta para la media a los alumnos del grupo que se presentaron a la prueba individual.

La Nota Grupal en puntos se calcula del siguiente modo:

$$PNG = (0,30 * RPP + 0,30 * ((PCA+RCP)/2) + 0,4*MP)$$

La máxima puntuación que se puede sacar en la PNG es 27,1 puntos (esto sería el 10).

$$\text{El 10 es } 27,1 = 0,3*19 + 0,30*(38+38/2) + 0,4*25$$

Se calculará la NG numérica del siguiente modo:

$$NG = PNG*10/27,1$$

- Nota Individual (**NI**)
  - PNI=Puntos obtenidos por el alumno en la prueba individual del plot. Siendo la máxima puntuación 25 puntos (esto sería el 10).

Se calculará la NI numérica del siguiente modo:

$$NI = PNI*10/27,1$$

Así, la **Nota Final** de cada alumno para el taller del plot se calcula aplicando la siguiente fórmula:

$$NF = 0,4 * NG + 0,6* NI$$

Grupo	PL1-T-a		
Presentación	Buena (5)	Correcta(3)	Mala(1)
		*	
Redacción	Buena(5)	Mejorable(3)	Mala(1)
El tono de la redacción invita a probar el comando	SI (2)		NO(1)
La explicación de los comandos es	Buena(5)	Mejorable(3)	Mala(1)
La revisión del trabajo de otro grupo se corresponde con la del profesor	SI (2)	NO(1 si dif puntos < 3,04 (8%38), 1-40% dif puntos en otro caso)	
<b>RPP:</b> Puntos Rúbrica privada Profesor (Suma puntos obtenidos)	rpp/19		
<b>RCA:</b> Puntos rubrica campus otro grupo	rca/38		
<b>RCP:</b> Puntos rubrica campus profesor	rcp/38		
<b>MP:</b> Media puntos evaluación individual grupo	mp/25		
<b>NG:</b> Nota Grupal	(0,30 * rpp + 0,30 * (rca+rcp/2) + 0.4*mp)*10/27,1=		

Puntos evaluación individual taller plot, ejemplo

```
#Vamos a pintar en la primera subventana de dos
#Crear m con 20 puntos entre 1 y 20
#Obtención de rejilla: matrices de puntos xx e yy para la malla
#Cálculo de las coordenadas del eje z a partir de xx e yy
#Representación de la superficie
#Poner título "Superficie"
#Poner etiqueta al Eje x "Eje x"
#Poner etiqueta al Eje y "Eje y"
#Poner etiqueta al Eje z "xx.^2+yy.^2"
```

```
#Vamos a pintar en la segunda subventana de dos
#Establecemos los valores de x
#Dibujamos la gráfica que se nos pide con el formato adecuado
# Ponemos la leyenda "x*cos(sin(x))"
# Encuadramos la leyenda
# Ponemos etiqueta al eje de las x
# Ponemos etiqueta al eje de las y
# Ponemos el título "Curva"
#Guardamos la gráfica en formato eps
```